



Střední škola a Vyšší odborná škola cestovního ruchu

Senovážné nám. 12, České Budějovice, 370 01

Celková koncepce a kritéria hodnocení písemných slohových prací ČJL

Písemná práce zaujímá nezaměnitelné místo v rámci komplexní maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury. Vedle mluveného vyjadřování, čtení a porozumění textu je písemný projev jednou z dalších významných jazykových dovedností. Žáci by měli být schopni v českém jazyce komunikovat písemně a v tomto jazyce vytvořit smysluplný text.

Ověřované dovednosti

Cílem písemné práce je ověřit, zda žák dokáže napsat souvislý, myšlenkově ucelený a strukturovaný text, zda se v něm dokáže vyjadřovat v souladu s jazykovými normami a zda umí funkčně nakládat s jazykovými prostředky. Důležité je také to, jak se žák dokáže orientovat v komunikační situaci nastolené v zadání písemné práce.

Koncepce písemné práce

Koncepce písemné práce v rámci maturitní zkoušky navazuje na současnou tradici psaní maturitních písemných prací v českém prostředí.

Písemná práce spadá od školního roku **2021/2022** opět do kompetence jednotlivých škol. Na SOŠ cestovního ruchu si žák si vybírá z **6 tematicky různorodých zadání**, což umožňuje alespoň částečnou oborovou cílenost. Jednotliví členové v rámci práce příslušné předmětové komise navrhnou ředitelce školy vhodná témata k jednotlivým slohovým útvarům, ta poté dle vlastního uvážení vybírá výsledná zadání, které budou při této dílčí zkoušce skutečně „naostro“ použita.

Na vyhotovení práce je vymezeno **110 minut**. **Minimální rozsah písemné práce je 250 slov**. **Pokud žák napíše písemnou práci kratší než 200 slov, je hodnocen 0 body**.

Žáci tak po úvodní administraci obdrží od zadavatele kromě testového sešitu se zadáním rovnou i záznamový arch, kam mohou **ihned** začít zapisovat svou písemnou práci.

Osoby, které se vzdělávaly alespoň 4 roky v předcházejících 8 letech před příslušnou zkouškou ve škole mimo území České republiky, mají právo na úpravu podmínek a způsobu konání zkoušky ze zkušebního předmětu český jazyk a literatura. Pokud žák má na úpravu podmínek z důvodu vzdělávání v zahraničí právo a uvedl požadavek na úpravu na přihlášce k maturitní zkoušce, bude mu prodloužen čas na vykonání písemné práce o 45 minut. V průběhu zkoušky může navíc využívat překladový slovník a Slovník spisovné češtiny.

Struktura zadání písemné práce

Zadání písemné práce je tvořeno názvem zadání, případně výchozím textem nebo výchozími texty různého charakteru a způsobem zpracování zadání, tzn. vymezením slohového útvaru nebo požadované komunikační situace.

Organizační pokyny

Žáci mohou používat vlastní Pravidla českého pravopisu. Škola navíc zajistí minimálně jeden výtisk do každé učebny.

Žáci by měli psát černě nebo modře píšící propisovací tužkou, která píše dostatečně silně a nepřerušovaně. Zásadně nedoporučujeme psát fixem, plnicím či „gumovacím“ perem (Tornado, Pilot Frixion apod.). Při práci se záznamovým archem se nesmí používat bělicí korektory či pásky. Je nutné rozlišovat velká a malá písmena (tj. nelze psát celý text verzálami).

Zadání se nevypisuje na tabuli, žák je obdrží v tištěné podobě. Ze 6 zadání si žák vybere jedno. Na titulní straně záznamového archu poté zaškrtně příslušné pole odpovídající číslu vybraného zadání a zapíše název zadání. V průběhu zkoušky jej však může změnit. Žáci si mohou do testového sešitu psát osnovu, koncept i poznámky, nebudou však předmětem hodnocení. Písemnou práci žáci zapisují do adresných záznamových archů. Pokud si žák píše koncept či poznámky přímo do záznamového archu, je posléze potřeba jasně označit, která část textu je čistopis práce. Žák může koncept např. přeškrtnout.

Hodnocení písemné práce

Hodnocení písemných prací z českého jazyka a literatury již neprobíhá centrálně, ale je **v kompetenci jednotlivých škol**, slohové útvary tedy opravují vyučující daného předmětu v konkrétní třídě, kterou vyučují. Pedagog dané třídy spolupracuje vždy s dalším nezávislým hodnotitelem z pedagogického sboru. Text písemné práce se hodnotí **ve třech oblastech**: vytvoření textu podle zadaných kritérií, funkční použití jazykových prostředků a syntaktická a kompoziční výstavba textu. **V přílohách** je možné se seznámit se detailně s **jednotlivými kritérii** hodnocení písemných prací /**tabulka č.1**/ a **bodovou škálou a jednotlivými deskriptory** /**tabulka č.2**/, které slouží hodnotitelům ve škole k opravě písemných prací a vychází z původní koncepce centrálního hodnocení. Pokud žák dostane od hodnotitelů v **deskriptorech 1A** / dodržení tématu/ a **1B** / dodržení komunikační situace a útvaru/ **0** bodů, práce už se dále **nehodnotí** a žák tuto část zkoušky **nesplnil**.

Celkem žák může získat z písemné slohové práce 30 bodů, hranice úspěšnosti je 12 bodů (40%) – žák v tomto případě tuto část práce ještě úspěšně zvládnul.

Celkové hodnocení z předmětu ČJL se vypočítává v následujícím poměru: 40 % konečné známky tvoří písemná práce, 60 % výsledek ústní zkoušky.

Uzpůsobení podmínek pro konání maturitní zkoušky pro žáky s PUP

Mezi možná uzpůsobení podmínek patří například navýšení časového limitu, umístění žáků s PUP MZ do samostatné učebny/učeben, možnost použití individuálních kompenzačních pomůcek, formálně upravená zkušební dokumentace, možnost alternativního způsobu zápisu odpovědí, možnost využití podpory asistenta nebo služeb tlumočníka.

Hodnocení výsledků zkoušky u žáků s PUP

Kritéria hodnocení výsledků zkoušek jsou shodná s kritérii hodnocení intaktních žáků. Při hodnocení písemné práce a ústní zkoušky z českého jazyka a literatury se zohledňují symptomy uvedené v doporučení vystaveném v ŠPZ.