



STŘEDNÍ ŠKOLA
A VYŠŠÍ ODBORNÁ ŠKOLA
CESTOVNÍHO RUCHU
ČESKÉ BUDĚJOVICE

Logo základní



STŘEDNÍ ŠKOLA
A VYŠŠÍ ODBORNÁ ŠKOLA
CESTOVNÍHO RUCHU
ČESKÉ BUDĚJOVICE

Logo sekundární



STŘEDNÍ ŠKOLA
A VYŠŠÍ ODBORNÁ ŠKOLA
CESTOVNÍHO RUCHU
ČESKÉ BUDĚJOVICE

Ochranná zóna loga



Ochranná zóna je pomyslný prostor okolo loga, do kterého nelze umisťovat další objekty, loga, text ani obrázky. Ochranná zóna je 1/2 symbolu loga. V případě umístění na okraj papíru je nutné opět tuto zónu respektovat a umístit logo v dostatečné vzdálenosti od okrajů.

Barvy



RGB 73, 74, 224

CMYK 79, 73, 0, 0

HEX 494ae0

Kodifikace barevnosti logotypu tímto manuálem je závazná a nelze ji svévolně upravovat či měnit. Jednotlivé barvy jsou kodifikovány v nejpoužívanějších barevných prostorech. CMYK (výtažkové barvy pro tisk), RGB (pro zobrazení na monitorech a displejích), HEX (pro webové aplikace).

Barevné varianty loga



STŘEDNÍ ŠKOLA
A VYŠŠÍ ODBORNÁ ŠKOLA
CESTOVNÍHO RUCHU
ČESKÉ BUDĚJOVICE



STŘEDNÍ ŠKOLA
A VYŠŠÍ ODBORNÁ ŠKOLA
CESTOVNÍHO RUCHU
ČESKÉ BUDĚJOVICE



STŘEDNÍ ŠKOLA
A VYŠŠÍ ODBORNÁ ŠKOLA
CESTOVNÍHO RUCHU
ČESKÉ BUDĚJOVICE



STŘEDNÍ ŠKOLA
A VYŠŠÍ ODBORNÁ ŠKOLA
CESTOVNÍHO RUCHU
ČESKÉ BUDĚJOVICE

Černobílá pozitivní varianta

Tam, kde technologie neumožňuje barevnou výrobu či tisk, je nutné užít logo v černobílé variantě, která sestává ze 100% černé. Toto užití je vhodné pro razítka či černobíle tisknuté písemnosti a smlouvy. Černobílá varianta může sloužit i jako předloha pro lisování do metalických, plastových či dřevěných povrchů. Inverzní varianty Pro užití logotypu na tmavém podkladu je možné využít inverzní variantu loga.

Černobílá inverzní varianta

je vhodná pro umístění do černých a tmavých ploch, kdy není možná reprodukce dalších barev.

Písmo

Primární písmo

Sofia Pro

abcdefghijklmnopqrstuvxyz

1234567890!@#\$%^&*?

Sekundární písmo

Arial

abcdefghijklmnopqrstuvxyz

1234567890!@#\$%^&*?

Základním doporučeným písmem je bezpatková rodina písma Sofia Pro. V situacích, kdy není možné použít předepsané písmo (e-mailová komunikace, využití v kancelářském software), je povoleno použít alternativní bezpatkové fonty, které jsou součástí operačních systémů. Ideálním řešením je vizuálně podobné písmo Arial, které je součástí všech operačních systémů.